

# Exam Project Evaluation Criteria

# ਇਮਤਿਹਾਨ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਮੁਲਾਂਕਣ ਮਾਪਦੰਡ

	Drawing / ਡਰਾਈਂਗ	Painting / ਪੇਂਟਿੰਗ	Clay / ਪੇਂਟਿੰਗ
<b>15% - Idea development</b> ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ	Use the same criteria as the idea development graphic organizers. ਆਈਡੀਆ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ ਗ੍ਰਾਫਿਕ ਆਯੋਜਕਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਮਾਪਦੰਡ ਵਰਤੋ		
<b>15% - Creativity/observation</b> ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ/ਨਿਰੀਖਣ	Thoughtful, unusual, unexpected, unique, original ideas expressed through thoughtful observation of the visual qualities of the real world. ਅਸਲ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਿਜ਼ੂਅਲ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਨਿਰੀਖਣ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ, ਅਸਾਧਾਰਨ, ਅਚਾਨਕ, ਵਿਲੱਖਣ, ਅਸਲੀ ਵਿਚਾਰ		
<b>20% - Materials technique</b> ਸਮੱਗਰੀ ਤਕਨੀਕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effective use of contour, detail, and proportion. ਕੰਟੋਰ, ਵੇਰਵੇ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਤ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਵਰਤੋਂ</li> <li>Shading with smoothness, and blending. ਨਿਰਵਿਖਣਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਰੰਗਤਾ, ਅਤੇ ਮਿਸ਼ਰਣ</li> <li>Rich darks with good contrast. ਚੰਗੇ ਵਿਪਰੀਤ ਦੇ ਨਾਲ ਅਮੀਰ ਹਨੇਰਾ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Strong and durable construction. ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਟਿਕਾਊ ਉਸਾਰੀ</li> <li>Well-crafted surface quality: well-smoothed and clean textures. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਸਤਹ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ: ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੂਥ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਟੈਕਸਟ</li> <li>Great handfeel. ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਹੈਂਡਫੀਲ</li> </ul>
<b>20% - Composition</b> ਰਚਨਾ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Complete, and with a fully-developed foreground and background. ਸੰਪੂਰਨ, ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਕਸਤ ਫੋਰਗਰਾਊਂਡ ਅਤੇ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਦੇ ਨਾਲ</li> <li>Non-central composition. ਗੈਰ-ਕੇਂਦਰੀ ਰਚਨਾ</li> <li>Well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour. ਟੈਕਸਟ, ਸ਼ਕਲ, ਰੇਖਾ, ਰੇਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ, ਅਤੇ ਰੰਗ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਲਨ</li> <li>If created in colour, the artwork should follow a specific balanced colour scheme. ਜੇਕਰ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਲਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਖਾਸ ਸੰਤੁਲਿਤ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Well-balanced in three dimensions. ਤਿੰਨ ਮਾਪਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਲਿਤ</li> <li>Balance of form, texture, and pattern. ਫਾਰਮ, ਟੈਕਸਟ ਅਤੇ ਪੈਟਰਨ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ</li> <li>Well-balanced weight in the hand. ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਲਿਤ ਭਾਰ</li> </ul>
<b>20% - Your chosen criteria</b> ਤੁਹਾਡੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਮਾਪਦੰਡ	<b>Sense of depth / ਡੂੰਘਾਈ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Use changes in contrast and detail to create a sense of depth. ਡੂੰਘਾਈ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਪਰੀਤ ਅਤੇ ਵੇਰਵੇ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ</li> <li>Consider using two-point perspective to emphasize this. ਇਸ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ ਲਈ ਦੋ-ਪੁਆਇੰਟ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ</li> <li>If using colour, use warm, intense colours for near things, and cool, dull colours for far away. ਜੇਕਰ ਰੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਨੇੜੇ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਗਰਮ, ਤੀਬਰ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ, ਅਤੇ ਦੂਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਠੰਡੇ, ਨੀਲੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।</li> </ul>	<b>...or Portraiture / ...ਜਾਂ ਪੋਰਟਰੇਟ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਹੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਵਰਗਾ</li> <li>Based on observation. ਨਿਰੀਖਣ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ</li> </ul> <b>...or Texture / ...ਜਾਂ ਟੈਕਸਟਚਰ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਹੀ, ਅਤੇ ਜੀਵਨ-ਜੀਵਨ</li> <li>Based on observation. ਨਿਰੀਖਣ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ</li> <li>A high quality variety of different kinds of textures. ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਟੈਕਸਟਚਰ ਦੀ ਇੱਕ ਉੱਚ ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਾਲੀ ਕਿਸਮ</li> </ul>	<b>Portraiture / ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਹੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਵਰਗਾ</li> <li>Based on observation. ਨਿਰੀਖਣ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ</li> </ul> <b>...or Patterned/drawn surface texture / ...ਜਾਂ ਪੈਟਰਨਡ/ਖਰੀ ਹੋਈ ਸਤ੍ਹਾ ਦੀ ਬਣਤਰ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ, ਸਹੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਵਰਗਾ</li> <li>Based on observation or image research. ਨਿਰੀਖਣ ਜਾਂ ਚਿੱਤਰ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਅਧਾਰਤ</li> <li>Complex and beautiful pattern. ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਪੈਟਰਨ</li> <li>A high quality variety of different kinds of pattern and drawing. ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਪੈਟਰਨ ਅਤੇ ਡਰਾਈਂਗ ਦੀ ਇੱਕ ਉੱਚ ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਾਲੀ ਕਿਸਮ</li> </ul>
<b>10% - Peer feedback</b> ਪੀਅਰ ਫੀਡਬੈਕ	Give specific, detailed suggestions for improvement to others in your class. ਆਪਣੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਖਾਸ, ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਸੁਝਾਅ ਦਿਓ		

This project is your final exam, worth 20% of your final mark. It is due at the end of the last class before regular written exams. It must be done independently in the art classroom unless I specifically give you permission to work outside of class. I encourage you to ask me if you want to try something not listed here.

ਇਹ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤੁਹਾਡੀ ਅੰਤਿਮ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਤਿਮ ਅੰਕ ਦੇ 20% ਦੀ ਕੀਮਤ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਯਮਤ ਲਿਖਤੀ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਰੀ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ 'ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਲਾ ਕਲਾਸਰੂਮ ਵਿੱਚ ਸੁਤੰਤਰ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਲਾਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪੁੱਛਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਇੱਥੇ ਸੂਚੀਬੱਧ ਨਾ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ।